

# CV Staffan Liljas

## Kontaktinformation

Mobil: +46-73-649 7609  
E-post: sliljas@gmail.com  
Webbsajt: [www.liljas.net](http://www.liljas.net)

Nationalitet: Sverige, USA  
Fack: Basbaryton  
Född: 1973



## Utbildning

2010 – 2012 Masterprogrammet på Operahögskolan i Stockholm

## Scenisk Erfarenhet

Datum	Roll	Opera	Plats	Musikalisk Ledning	Regi
Apr 2016	Bas	Ligeti: Aventures	Folkoperan, Stockholm	Fredrik Malmberg	Ellen Nyman
Feb 2016	Grävling	Janacek: Den listiga lilla raven	Norrlandsoperan, Umeå	Dalia Stasevska	Wilhelm Carlsson
2013 - 2015	Exmake m fl	Westman: I annan himmel	Eric Ericsson-hallen, Stockholm	Lennart Westman	Niklas Hellberg
Jul 2015	Don Pedro	Berlioz: Beatrice och Benedict	Läckö Slottopera	Simon Phipps	Catarina Gnosselius
Jul 2014	Alberich	Wagner: Das Rheingold	Den Norske Opera, Oslo	Terje Boye Hansen	Hilde Andersen
Jun 2013	Tiger	Unander-Scharin: Sing the Body Electric	R1, Stockholm / Cape Town Opera, South Africa	Carl Unander-Scharin	Åsa Unander-Scharin
Okt 2012	Ludovic	Bunnskog: Rhesus	SR P1 (Radioteatern)	Magnus Bunnskog	Öllegård Grundstroem
Maj 2012	Ercole / Oreste	Cavalli: Il Giasone	Drottningholms Slottsteater, Stockholm	Mark Tatlow	Deda Christina Colonna
Feb 2012	Gianni Schicchi	Puccini: Gianni Schicchi	Gävle Symfonin, Kungliga Operan, Stockholm	Brad Cohen	Wilhelm Carlsson
Jun 2011	Don Alfonso	Mozart: Così fan Tutte	Drottningholms Slottsteater, Stockholm	Mark Tatlow	Sigrid T'Hooff
Mar 2011	Banquo	Verdi: Macbeth	Operahögskolan, Stockholm	Can Okan, Anders Emilsson	Öllegård Grundstroem
Nov 2009	Gremin / Zaretskij	Tjajkovskij: Eugen Onegin	Teater Replica, Stockholm	Alexander Nordwall	Rikard Johansson

## Övrig Erfarenhet

- Apr 2015 Pilatus i sceniskt framförande av Bachs Johannespassion i Linköping.
- Dec 2014 Deltog i sceniskt framförande av Bachs Juloratorium i Högalids kyrka.
- Apr 2014 Pilatus i sceniskt framförande av Bachs Johannespassion i Rättvik.
- Jun 2013 Scen ur *Die Entführung aus dem Serail* (Osmin) under Mark Tatlow på Drottningholms Slottsteater.
- Jun 2012 Scen ur *Le Nozze di Figaro* (Figaro) vid Operahögskolans Operauppspel på Kungliga Operan i Stockholm regisserad av Johanna Garpe, conducted by Stefan Klingele.
- Sep 2011 Scener ur *Byrgitta* (Påven), *Tosca* (Scarpia), *Tokfursten* (Blomman) och *The Crystal Cabinet* (Blake), regisserad av Åsa Unander-Scharin.
- Jun 2011 Scener ur *Die Entführung aus dem Serail* (Osmin), regisserad av Patrik Sörling på Confidencen i Stockholm.
- Mar 2011 Scener från *Wozzeck* (Wozzeck) och *Siegfried* (Wotan), regisserad av Linda Mallik på Operahögskolan i Stockholm
- Feb 2011 Scener ur *Die Zauberflöte* (Papageno), *Don Carlos* (Philip) och *Faust* (Mephistopheles) regisserad av Per-Erik Öhrn, dirigerad av Patrik Ringborg med Gävlesymfonikerna i Gävle Konserthus
- 2009-Nu Konserter med musik av Carl Michael Bellman med föreställningar i Sverige och USA.

1994-*Nu* Oratoriesolist med verk som Matteuspassionen, Johannespassionen, H-mollmässan och Juloratoriet av Bach, Händels Messias, Monteverdis Mariavesper, och Requiem av Fauré och Mozart och Brahms.

### **Övriga Färdigheter**

Språk: svenska, engelska (flytande), italienska, tyska, franska (grundläggande nivå)

Ordförande i Föreningen för Tidig Musik 2010 – 2012.

Producent för Operakvällarna på Wasahof 2013 – 2014.