

Staffan Liljas – Bas

Lång Ollas väg 7 • 793 33 Leksand
073-649 76 09 • sliljas@gmail.com • www.liljas.net

Representerad av Good Company AB
goodcompany@goodcompany.se • www.goodcompany.se



Utbildning

Mastersexamen från Operahögskolan i Stockholm 2012

Kommande produktioner

År	Roll	Opera	Plats	Dirigent	Regissör
2024	Gremin	Tjajkovskij: Eugene Onegin	Opera op het Hogeland	Peter Bogaert	Brigitte Odett

Operaerfarenhet

År	Roll	Opera	Plats	Dirigent	Regissör
2022-23	Polyphemus	Händel: Acis & Galatea	Maison de la Radio et de la Musique, Paris / Bâtiment des Forces Motrices, Genève	Leonardo Garcia Alarcón	
2023	Cover: Jack, John	Karlsson: Melancholia	Kungliga Operan, Stockholm	Andrea Molino	Sláva Daubnerová
2023	Ceprano	Verdi: Rigoletto	Opera på Skäret	Lorenzo Coladonato	Leslie Swackhamer
2023	Pappan	Brommare: Var är smörgåsen?	Kungliga Operan, Stockholm	Staffan Mårtensson	Carl Knif
2023	Il Re	Verdi: Aida	Wermland Opera	Eric Solén	Claes Fellbom
2022	Benoit / Alcindoro	Puccini: La Bohème	Malmö Opera	Annika Bjelk	Sara Cronberg
2021	Teus	Gedeon: Djur som hatar människor	Uppsala Stadsteater	Johan Siberg	Erik Gedeon
2019	Polyphemus	Händel: Acis & Galatea	Confidencen, Stockholm	Olof Boman	Tine Topsøe
2019	Sarastro	Mozart: Die Zauberflöte	Labopéra Alsace, Colmar	Simon Rigau	Chiara Villa
2018	Davenaut	Marschner: Der Vampyr	Läckö Slottsopera	Simon Phipps	Johannes Schmidt
2017	Sharpless	Puccini: Madama Butterfly	Skånska Operan, Malmö	Max Lörstad	Ola Hörling



Staffan Liljas – Bas

År	Roll	Opera	Plats	Dirigent	Regissör
2016	Bas	Ligeti: Aventures	Folkoperan, Stockholm	Fredrik Malmberg	Ellen Nyman
2016	Grävlingen	Janacek: Den listiga lilla räven	Norrlandsoperan, Umeå	Dalia Stasevska	Wilhelm Carlsson
2015	Don Pedro	Berlioz: Beatrice och Benedict	Läckö Slottopera	Simon Phipps	Catarina Gnosspeilius
2013	Tyger	Unander-Scharin: Sing the Body Electric	R1, Stockholm / Cape Town Opera, Sydafrika	Carl Unander- Scharin	Åsa Unander- Scharin
2012	Ercole, Oreste	Cavalli: Il Giasone	Drottningholms Slottsteater, Stockholm	Mark Tatlow	Deda Christina Colonna
2012	Gianni Schicchi	Puccini: Gianni Schicchi	Gävle Symfoni / Kungliga Operan, Stockholm	Brad Cohen	Wilhelm Carlsson
2011	Don Alfonso	Mozart: Così fan Tutte	Drottningholms Slottsteater, Stockholm	Mark Tatlow	Sigrid T'Hooft
2011	Banquo	Verdi: Macbeth	Operahögskolan, Stockholm	Can Okan, Anders Emilsson	Öllegård Grundstroem

Övrig Erfarenhet

2023	Solokonsert i serien Early Music Sweden på Musikaliska i Stockholm med Bachs tre solokantater för bas som direktsändes i P2 och European Broadcasting Union.
2022	Release av debutalbumet "Baroque BASS" med sakral musik från 1600-talets Italien och England på Footprint Records.
1994 -Nu	Solist i oratorier och med soloprogram både i kyrkor och konserthus (inklusive Konserthuset, Norrlandsoperan, Musikaliska mfl). Musik inkluderande Johannespassionen, Matteuspassionen, Juloratoriet, H-mollmässan, A-durmässan och G-mollmässan av Bach, Händels Messias, Haydns Årstiderna, Monteverdis Mariavesper och Requiem av Fauré, Mozart, Verdi, Duruflé och Brahms. Nyskrivna oratorier av Pärt, Chilcott, Sixten, Lindberg, B Tommy Andersson, Martinsson, Vivier med flera, inklusive uruppföranden.

Övrigt

- Språk: Flytande i svenska och engelska, grundläggande kunskaper i italienska, tyska och franska.
- Styrelseordförande för Föreningen för Tidig Musik.
- Producent för opera och kammarmusik på Wasahof 2013 - 2022.